**ПОЛОЖЕНИЕ**

**II Международного Фестиваля для детей, педагогов и воспитателей**

***“Я в этот мир пришёл не напрасно",***

**посвященный памяти** **заведующего кафедрой оториноларингологии**

 **СПбГМУ им. акад. И. П. Павлова – проф.М. С. Плужникова,**

**в рамках проекта развития детей в творчестве и спорте  *«Нить Жизни».***

**Учредители конкурса:**

* + - * Научно-исследовательский институт славянской культуры.
			* Санкт-Петербургская Ассоциация Международного сотрудничества.
* Санкт-Петербургский Государственный медицинский университет имени академика

 И.П. Павлова, кафедра оториноларингологии с клиникой

* Санкт-Петербургский НИИ уха, горла, носа и речи.
* МОО «Человек и его здоровье».
* Ассоциация Отоларингологов Республики Казахстан.

**Организаторы конкурса:**

* Научно-исследовательский институт славянской культуры (Россия)
* «Impeller Inc» (США)
* Санкт-Петербургская Ассоциация Международного сотрудничества(Россия) .
* Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение школа № 595 Приморского района (Россия)
* Ассоциация Отоларингологов Республики Казахстан (Казахстан)
* Централизованная библиотечная система Приморского района

 Санкт- Петербурга «»Детская библиотека №5 (Россия)

*Миссия конкурса*:

* Привлечение к творческому поиску широкого круга детей и взрослых, открывая им мир большой художественной культуры.

***1.ЦельФестиваля.***

Сохранение традиционной культуры в современном мире, развитие творческого сообщества мастеров и формирование уважительного отношения населения к традициям отечественной культуры.

 ***Задачи Фестиваля.***

* Выявление талантливых детей и педагогов в сфере искусства и создание для них возможностей демонстрировать результаты своего творчества широкой публике с целью удовлетворения их потребности в общественном признании, повышению самооценки.
* Создание условий для развития талантов и их профессионального продвижения.
* Популяризация творчества.
* Консолидация деятелей культуры и образования, творческих педагогов, общественности для создания общенациональных проектов поддержки детского и юношеского творчества.

***2. Структура конкурса.***

II Международный Фестиваль - для детей, педагогов и воспитателей “Я в этот мир пришёл не напрасно", посвященный памяти заведующего кафедрой оториноларингологии СПбГМУ им. акад. И. П. Павлова – проф.М. С. Плужникова,в рамках проекта развития детей в творчестве и спорте «Нить Жизни». это большая культурно-образовательная программа, которая длится

с **11 сентября 2013 по11 сентября 2014** года и включает в себя:

* проведение в течение года независимых конкурсов детского изобразительного искусства с подведением итогов по каждому конкурсу отдельно;
* проведение мастер-классов, тематических семинаров и “круглых столов”;
* участие в пресс-конференциях, организация презентаций конкурса и проведение благотворительных акций;
* культурно-просветительные мероприятия для участников конкурса;
* организация передвижных выставок в регионах России и зарубежных странах;
* проведение международных культурно-образовательных программ и пленэров;
* издание Каталога работ Лауреатов и Победителей конкурса;
* предоставление работ победителей конкурсов для оформления помещений больниц, клиник, ЛОР НИИ Санкт-Петербурга, Центральной Клиники в Астане и других лечебных учреждений различных стран (по запросу);
* проведение прочих конкурсов для целевых аудиторий.
* Издание методических пособий для педагогических работников.
* Организация выставки в «Impeller Inc» (США).
* Выставка творческих работ в Международной Академии Оториноларингологии-Хирургии Головы и Шеи (IAO-HNS) (Германия).

***3. Сотрудничество.***

Организаторы конкурса сотрудничают с Ассоциацией международного сотрудничества, ЛОР НИИ Санкт-Петербурга, лечебными учреждениями, творческими союзами, художественными и медицинскими учебными заведениями, галереями, выставочными залами и другими объединениями и организациями Украины, Казахстана, Германии и Америки.

***4. Конкурсная программа.***

В рамках Фесиваля будут организованы пять независимых конкурсов искусства и презентация лучших работ в конференц-зале Клинической больницы Святителя Луки (профессора медицины Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого) и детской библиотеке №5 Приморского района Санкт-Петербурга, вручены в качестве подарков на медицинских симпозиумах и конференциях для больниц в других странах.

**Конкурсные работы будут оцениваться по следующим номинациям:**

**Номинации для взрослых** (для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.; дети могут быть помощниками взрослых в совместных работах).

1. Творческие работы и методические разработки педагогов.

2. Педагогические проекты.

3. Сценарии праздников и мероприятий в детском саду, школе, семье и т.д.

4. Оформление помещений, территории, участка.

**Номинации для детей** (для дошкольников и школьников; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями).

5. Детские исследовательские работы и проекты.

6. Профессиональная ориентация школьников.

**Номинации для детей, взрослых, совместно детей и взрослых (для педагогов, дошкольников, школьников и т.д.).**

7. Изобразительное творчество

8. Декоративно-прикладное творчество.

9. Фотография и видео.

10. Литературное творчество.

11. Кроссворд

12. Вокальное и музыкальное творчество

13. Этноискусство.

14. Костюм.

15. Компьютерная графика.

**Номинации для взрослых (для педагогов, воспитателей, родителей и т.д. Дети могут быть помощниками взрослых в совместных работах**).

1. Творческие работы и методические разработки. На конкурс принимаются любые разработки, в которых вы рассказываете о своем педагогическом опыте и идеях, о жизни, занятиях, играх и развлечениях ваших детей в детском саду, школе, семье (конспекты занятий и развлечений, конспекты НОД, уроки, семинары, внеклассные мероприятия, педсоветы, классные часы, собрания, планы, эссе, игры, рекомендации и т.д.).

*Возрастные группы номинации и кто может принять участие:*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.; дети могут быть помощниками взрослых в совместных работах).*

2. Педагогические проекты. На конкурс принимаются педагогически проекты любой направленности и тематики: образовательные, воспитательные, экологические, природоохранные, социально значимые, культурно-просветительские, имеющие прикладное значение и т.д.

*Возрастные группы номинации и кто может принять участие:*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.; дети могут быть помощниками взрослых в совместных работах).*

3. Сценарии праздников и мероприятий в детском саду, школе, семье и т.д. На конкурс принимаются сценарии праздников, мероприятий, развлечений, которые вы проводите в детском саду, школе, отряде, в кругу семьи и т.д. (детские праздники, праздники и мероприятия для родителей, гостей, шефов и т.д.). Это могут быть сценарии, игры, сценки, поздравления для мероприятий, праздников, дней рождений, юбилеев и т.д.

*Возрастные группы номинации и кто может принять участие:*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.; дети могут быть помощниками взрослых в совместных работах).*

4. Оформление помещений, территории, участка. На конкурс принимаются любые материалы (текст, фотографии, видео, презентации и т.д.), в которых вы рассказываете о том, как оформляете и(или) украшаете помещения или территорию (школу, детский сад, сцену, класс, кабинет, зал, комнату для ребенка и т.д.) в праздники и в будни.

*Возрастные группы номинации и кто может принять участие:*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.; дети могут быть помощниками взрослых в совместных работах*).

**Номинации для детей** (для дошкольников и школьников. Взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями).

5. Детские исследовательские работы и проекты. На конкурс принимаются исследовательские работы и проекты дошкольников и школьников. Тема работы может быть любая (теоретическая – изучение и обобщение фактов и материалов, содержащихся в разных теоретических источниках: книгах, фильмах и т.д.; связанная с практикой – проведение собственных экспериментов и наблюдений за людьми, живой и не живой природой; фантастическая – разработка, придумывание, описание несуществующих, фантастических явлений и объектов: космический корабль, фантастические миры, растения, животные и т.д.). Работы предоставляются в любом формате (Word, презентация и т.д.). При желании работа может сопровождаться рисунками, макетами, чертежами, таблицами, графиками, схемами и т.д.

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы (конкурс для дошкольников и младших школьников, конкурс для школьников среднего звена, конкурс для старшеклассников; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями).*

6. Профессиональная ориентация школьников. На конкурс принимаются любые материалы, выполненные школьниками (проекты, сочинения, эссе, стихи, рисунки, поделки и т.д.), на тему выбора жизненного пути и будущей профессии.

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы (конкурс для младших школьников, конкурс для школьников среднего звена, конкурс для старшеклассников; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями*).

Номинации для детей, взрослых, совместно детей и взрослых (для педагогов, дошкольников, школьников и т.д.).

7. Изобразительное творчество. На конкурс рисунка принимаются работы, выполненные в любой технике.

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

8. Декоративно-прикладное творчество. На конкурс декоративно-прикладного творчества принимаются работы (поделки и т.д.), выполненные в любой технике и из любого материала (поделки нужно сфотографировать и отправить на конкурс фотографию).

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

9. Фотография и видео. На конкурс фотографии и видео принимаются видеозаписи любых событий, мероприятий, представлений и праздников; фото- и видеорепортажи; фото-отчеты о путешествиях и поездках; фотоальбомы; презентации; отдельные фотографии и т.д. Работы могут быть выполнены в любом жанре и быть любой тематики.

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

10. Литературное творчество. На конкурс принимаются любые материалы (повести, рассказы, сказки, эссе, стихи, пьесы и т.д.), написанные вами.

 *Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

11. Кроссворд. На конкурс принимаются любые кроссворды, выполненные вами. Работа должна содержать вопросы, пустую сетку кроссворда, заполненную сетку кроссворда с ответами. Оформление кроссворда на усмотрение участника (рисунок, форма и т.д.).

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей* и *т.д.).*

12. Вокальное и музыкальное творчество. В конкурсе вокального и музыкального творчества могут принять участие солисты и любые коллективы (ансамбли, группы, оркестры, хоры и т.д.). На конкурс принимаются аудио и(или) видеозаписи любых выступлений, тексты, ноты и т.д. (музыка, песни, музыкальные игры и сказки, фоны, отбивки и т.д.).

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

13. Хореография. В хореографическом конкурсе могут принять участие одиночные танцоры, пары и любые хореографические коллективы. На конкурс принимаются видеозаписи любых выступлений, текстовые комментарии (если есть).

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

14. Костюм. На конкурс костюма принимаются работы (карнавальные и праздничные костюмы, головные уборы, маски и т.д.), сделанные вами для любых мероприятий и праздников, для детей и(или)взрослых. Работы могут быть выполнены в любой технике, из любого материала.

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

15. Компьютерная графика. На конкурс компьютерной графики принимаются компьютерные рисунки, коллажи, анимации и т.д.

*Возрастные группы данной номинации и кто может принять участие:*

*- детские конкурсные работы и совместные работы детей и взрослых (конкурс для дошкольников, школьников, педагогов, родителей и т.д.; взрослые могут быть помощниками в совместных работах, руководителями);*

*- конкурсные работы взрослых (конкурс для педагогов, воспитателей, родителей и т.д.).*

**Сроки проведения, названия конкурсов и темы работ :**

* **с 11 сентября по 26 сентября 2013 г. Конкурс «Мой мир».**
* **с 10 октября по 15ноября 2013 г. Конкурс «Калейдоскоп Жизни».**
* **с 1 декабря по 30 января 2014 года Конкурс «Спорт для всех».**
* **с 1 февраля по 30 марта 2014 года Конкурс «Тайна улыбки».**
* **с 1 апреля по 30 мая 2014 года Конкурс « Вальс цветов».**

 Прием работ на каждый из 5-ти конкурсов начинается с 1 сентября 2013 года и заканчивается за один день до окончания каждого из конкурсов: 25 сентября2013 гда,14 ноября 2013 года,29 января 2014 года,29 марта 2014 года, 29 мая 2014 года.

**Во время проведения Фестиваля Темы конкурсов можно выбирать по желанию!**

***5. Условия участия в конкурсах.***

К участию в конкурсах приглашаются детские коллективы и индивидуальные авторы, учащиеся творческих центров, студий, образовательных учреждений культуры и учреждений общего и дошкольного образования.

Возраст участников от 3 до 18 лет.

Возраст автора указывается на момент создания представленной работы. Работы будут оцениваться по следующим возрастным категориям:

* от 3 до 7 лет,
* от 8 до 12 лет,
* от 13 до 18 лет.
* от18 до 90 лет

Работы, представленные на конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

Формат – А-2,А-3, А-4.

Художественные материалы по выбору участников.

Принять участие в конкурсе могут педагоги, воспитатели, родители, школьники и дошкольники и т.д. Конкурсные работы в соответствующих номинациях могут быть выполнены детьми, взрослыми или совместно - детьми и взрослыми (индивидуально или коллективно). Каждый участник может принять участие в любом количестве номинаций и в каждой выбранной номинации предоставить любое количество работ.

***6. Этапы Конкурсов.***

**I этап Конкурса – заочный.**

1. Для участия в Конкурсе автор отправляет работу только электронным способом на почту «Научно-исследовательского института»- niick1@mail.ru

 Количество отправленных конкурсных работ от каждого автора и учреждения не ограничено.

Присылая свои работы, автор выражает свое согласие с правилами Конкурса и возможным использованием конкурсных работ с обязательным указанием авторства для организации выставок, а также для специальных публикаций, включая каталоги выставок, статьи в газетах и журналах, книжных и других изданиях, с целью популяризации идей проекта «Нить Жизни».

**На II Этап Конкурса приглашаются Лауреаты и Дипломанты**

Работы Победителей, Лауреатов конкурса и работы, отмеченные ЖЮРИ грамотами, авторам не возвращаются, а являются фондом проекта «Нить Жизни», с последующей передачей в больницы. Интересные работы, не прошедшие конкурс по причине несоответствия заявленной тематике, по рекомендации Отборочной комиссии включаются Оргкомитетом во внеконкурсный показ.

***7. Награждение победителей конкурсов.***

Оценка творческих работ осуществляется Жюри.

По результатам обсуждения работ, представленных на каждый из пяти независимых конкурсов, Жюри составляет Протоколы, на основании которых производится награждение участников – победителей в конкурсах.

В каждом конкурсе :

* **Победители - 1,2и 3 степени**(различные номинации и возрастные категории),
* **Лауреаты и Дипломанты** (различные номинации и возрастные категории),
* **Участники** (различные номинации и возрастные категории).

**Состав Жюри** :

*Председатель –*Кожемяко Л.В.- директор «Научно-исследовательского института славянской культуры», член Правления Ассоциации международного сотрудничества

*Члены Жюри –*

* Попов С.В.- главный врач больницы Святителя Луки (Россия);
* Воронцова Е.Б.-директор «Impeller Inc» (США)
* Березина Е.В.- профессор ЛОР кафедры СПбМУ им.акад.И.П.Павлова (Россия),
* Курило Евгения Григорьена – зам. директора по учебной работе проф.лицея транспорта и строительства Ивано-Франковск (Украина)
* Mr. H. Kaddour- отоларинголог (Англия)
* Марина Г.А. преподаватель кафедры культурологии СПбАППО (Россия)
* Бакшинова Л.П.- преподаватель кафедры культурологии СПбАППО (Россия)

*Решение Жюри является окончательным.*

* Итоги подводятся независимо по каждому конкурсу.
* Награждение Дипломами «НииСК» по заявке , за счет собственных средств.

***Председатель Оргкомитета – Князев Александр Витальевич- 348-09-86***

***Директор «НииСК» Кожемяко Людмила Владимировна +7-921-744-91-65***

***Пишите нам по электронной почте:niick1@ mail.ru***

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

1. **Заявка на участие в фестивале-конкурсе**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***название фестиваля*

1. Полное название ОУ (как должно быть написано в дипломе)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Город, страна: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Краткая характеристика коллектива (год образования, награды, выступления)

|  |
| --- |
|  |

4. Ф.И.О., должность, звание руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Номинация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Возрастная категория: от \_\_\_ до \_\_\_лет

7. Программа выступления (балетмейстер-постановщик, композитор, автор, название произведения, хронометраж)

|  |
| --- |
|  |

8. Какая техническая помощь необходима Вам для исполнения программы (орг. комитет по возможности будет стараться обеспечить Вас этой помощью)

|  |
| --- |
|  |

9. Адрес, телефоны, факс, e-mail

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Направляющая сторона

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Ф.И.О. директора ОУ
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Количество человек:

Всего \_\_\_\_\_\_\_\_\_ в т.ч. руководители \_\_\_\_\_\_\_ исполнители \_\_\_\_\_\_\_ сопровождающие \_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Дополнительные пожелания

|  |
| --- |
|  |

**ВНИМАНИЕ!**

* ДЛЯ КАЖДОГО УЧАСТНИКА (СОЛИСТА), НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ЗАПОЛНЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА!
* Если кому-нибудь из участников поездки потребуются бухгалтерские документы для возмещения стоимости проезда или др. услуг - просим сообщать об этом заранее, до поездки.

**НЕОБХОДИМЫЕ ДОКУМЕНТЫ**:

1. СПИСОК (ФИО, дата рождения, фамилия и имя на латинском (как в загранпаспорте), № загранпаспорта) ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ПОЕЗДКИ НА БЛАНКЕ С ПЕЧАТЬЮ НАПРАВЛЯЮЩЕГО УЧРЕЖДЕНИЯ (школа, ДК и т.д.) С РАЗДЕЛЕНИЕМ НА РУКОВОДИТЕЛЕЙ, ИСПОЛНИТЕЛЕЙ И СОПРОВОЖДАЮЩИХ ЛИЦ..

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_